



MEDIENINFORMATION

Winnetou | Jean-Marc Birkholz

Jean-Marc Birkholz übernimmt auch im Jahr 2013 wieder die Rolle des Apachenhäuptlings „Winnetou“, eine Figur, die er bereits sehr erfolgreich im Vorjahr in Elspe und von 2001-2006 auf der Felsenbühne in Rathen gespielt hat.

Seit 2008 ist Jean-Marc Birkholz bei den Karl-May-Festspielen in Elspe in Hauptrollen zu sehen. Sein Debut gab er als „Bloody Fox“ in „Unter Geiern“. In den Folgejahren spielte er „Kleiner Bär“ und „Old Firehand“. 2011 schlüpfte er in die Rolle des „Old Shatterhand“ an der Seite des langjährigen Winnetou-Darstellers Benjamin Armbruster.

Der 1974 geborene Berliner war im Fernsehen unter anderem in „Polizeiruf 110“, „Verliebt in Berlin“, „GZSZ“, der MDR-Comedy „Auch das noch!“ und „Siebenstein“ zu sehen. In dem russischen Kinofilm „Connected by Time“ - „Verbindung der Zeiten“ spielt er die Hauptrolle. Ebenfalls eine Hauptrolle, diesmal jedoch nicht auf der guten Seite, spielt er als deutscher Major in dem russischen TV-Mehrteiler „SMERSH Spies Must Die - The Foxhole“, der in diesem Jahr seine Fernsehpremiere feierte.

Er stand in Agatha Christies berühmtestem Theaterstück „Die Mausefalle“ als Giles Ralston in der Comödie Dresden auf der Bühne, arbeitet als Synchronsprecher, nahm diverse Hörspiele auf und ist auch als Autor tätig.



MEDIENINFORMATION

Rosalie Ebersbach | Katy Karrenbauer

Katy Karrenbauer gibt im Jahr 2013 bei den Karl-May-Festspielen in Elspe ihr Debut als resolute, scharfzüngige deutsche Auswanderin, die mit einem Planwagentreck durch den Westen fährt, der von Sam Hawkens angeführt wird.

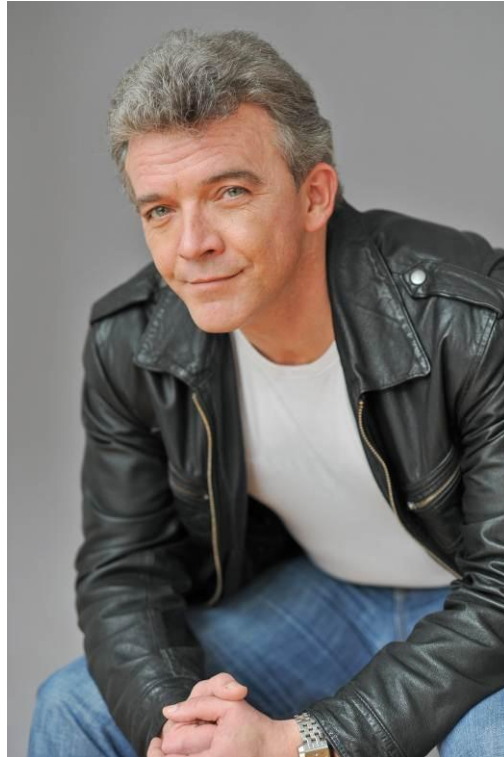
Neben Auftritten in Fernsehserien wie „Verbotene Liebe“, „Balko“, „Die Wache“ und „Nikola“ wurde die Schauspielerin und Sängerin Katy Karrenbauer der breiten Öffentlichkeit in ihrer Rolle der „Walter“ in der erfolgreichen RTL-Serie „Hinter Gittern – der Frauenknast“ bekannt.

Zwischen weiteren Serien und Kinofilmen stand sie auf Theater- und Musicalbühnen unter anderem in Kiel, Köln, Salzburg, Gelsenkirchen, Berlin, Saarbrücken, Basel.

In Trier 'kämpfte' sie 2011 als Amazonenkönigin auf dem Open Air Festival Brot & Spiele, im folgenden Jahr war sie in der Rolle der Kaiserin Faustina besetzt.

Zudem spricht Karrenbauer seit 2011 die Rolle Shannon Beiste in der US-amerikanischen Serie Glee; in der Kinderserie Löwenzahn (2011) spielte sie die Kommissarin.

In Helmut Dietls satirisch-ironischem Kinofilm Zettl (2012) ist sie in der Rolle der russischen Pflegerin Svetlana zu sehen, in der internationalen Romanverfilmung Cloud Atlas (2012), unter dem Regietrio Tom Tykwer, Lana und Andy Wachowski, als Axe Woman.



MEDIENINFORMATION

Sam Hawkens | Marco Schiedt

Der Weißenfelser Marco Schiedt wohnt mit seiner Frau und seinen zwei Kindern in seiner Heimatstadt und arbeitet als Schauspieler und Kabarettist beim "Fettnäppchen" in Gera.

Marco Schiedt hat Ende der 80er Jahre seine Schauspielausbildung in Leipzig abgeschlossen und war lange Jahre festes Ensemblemitglied am Theater Erfurt.

Unter Karl May-Freunden konnte er sich von 1998 – 2000 auf der Felsenbühne in Rathen in den Rollen des „Schiba bigk“ in „Unter Geiern“ und „Pida“ in „Winnetou III“ einen Namen machen.

Seit vielen Jahren ist Marco Schiedt nunmehr Teil des Leipziger Kabarets „Pfeffermühle“. Seine humoristische Ader prädestiniert ihn für die Rolle des Sam Hawkens.

Im Januar 2013 startet er sein zweites kabarettistisches Solo-Programm „So ein Schiedt reloaded“



MEDIENINFORMATION

Buttler, der Bruder des Ölprinzen | Matthias Schlüter

Der sport- und tanzbegeisterte Matthias Schlüter hat seine Ausbildung an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Saarbrücken absolviert.

Seitdem konnte ihn das Publikum in vielen Rollen in Film und Fernsehen, u.a. in „Ein Fall für Zwei“, „Alarm für Cobra 11“, „Marienhof“ bewundern.

In Musicals wie Grease oder Anatevka konnte er seine musische Komponente einbringen

Langjährige Erfahrungen am Staatstheater Saarbrücken, den städtischen Bühnen in Regensburg, dem Grenzlandtheater in Aachen oder aktuell dem Stadttheater in Klagenfurt führen ihn nun auf die Freilichtbühne in Elspe, um dort die Rolle des Anführers der Finders-Bande und Bruder des Ölprinzen zu übernehmen.

Ob Theater oder Fernsehen– Matthias Schlüter spielt fast immer den Bösen. „Wenn es heißt, wir brauchen mal wieder einen Bösen, komme ich oft ins Spiel“, grinst er. Meist seien es „Typen im Anzug, ganz seriös, die erst einmal ganz harmlos wirken“. So spielte er einen fiesem Schutzgelderpresser in „Alarm für Kobra 11“ und den Dr. Mabuse in „Verbrechen, die Geschichte machten“. Seine erste Theaterrolle war die des intriganten Edmund in „König Lear“.



MEDIENINFORMATION

Kantor Hampel | Markus Lürick

Markus Lürick das Multitalent – als skuriler Kantor Hampel wird er wieder alle Facetten seines komödiantischen Talents zeigen.

In den letzten achtzehn Jahren stand er mehr als 2.000 mal als Schauspieler, Moderator, Coach, Comedian, Sänger oder Sprecher auf der Bühne, vor der Kamera oder in einem Tonstudio.

Markus Lürick ist in zahlreichen Bereichen des Schauspiels zu Hause. Zu sehen war er unter anderem in den Fernseh-Produktionen, „Verbotene Liebe“, „Alles was Zählt“, „Frei Schnauze“, „Mirco Mania“. Auf der Bühne wirkte er bei den Produktionen „Springmaus Improvisationstheater“, „Rheinfelssaga“, Dinnershow Musical „Traumschiff ahoi“, Musical „Rhein vom Gefühl“ mit .

Markus Lürick moderiert auch 2013 an der Seite von Marco Kühne die Stunt und Feuershow „Fight und Fire“ in der Elspe-Festival-Halle. Seit über 15 Jahren versteht er unterhaltsam und kompetent zahlreiche Formate im Fernsehen, auf der Bühne sowie für Firmenveranstaltungen zu moderieren u.a. für Tele 5 „BIG Brother Nachtfalke“, Pro7 „Next Door“, Kölner Impro Festival, Sommerfest Deutsche Telekom, Pressekonferenz ITB.

Als Autor schrieb er die Bücher zu den Dinnershows des Elspe Festivals „Wild Wild Wedding“ und „Wild Wild Christmas“.

Ab Oktober 2013 ist er mit dem Musical „Die drei Musketiere“ auf Deutschlandtournee.

MEDIENINFORMATION

Ensemble 2013 „Der Ölprinz“

Winnetou, Häuptling der Apatschen	Jean-Marc Birkholz
Old Shatterhand	Oliver Bludau
Sam Hawkens	Marco Schiedt
Grinley, der Ölprinz	Rolf Schauerte
Mokashi, Häuptling der Komantschen	Meinolf Pape
Rosalie Ebersbach	Katy Karrenbauer
Kantor Hampel	Markus Lürick
Buttler, Bruder des Ölprinzen	Matthias Schlüter

Regie

Buch und Regie:	Jochen Bludau
Dialog-Regie:	Benjamin Armbruster