

MEDIENINFORMATION

„Der Ölprinz“ in Elspe: Katy Karrenbauer spielt Rosalie Ebersbach

Karl-May-Saison startet durch – Elspe Festival investiert rund 150.000 Euro und lockt mit attraktivem Jahresprogramm – Elspe Event ist Partner der Südwestfalen Agentur im Rahmen Auftaktveranstaltung der Regionale 2013

Lennestadt-Elspe, 5. Februar 2013.

Katy Karrenbauer wird ihren Wohnsitz von Juni bis September nach Elspe verlegen. Im Rahmen der diesjährigen Karl-May-Saison wird sie die Rolle der deutschen Auswanderin Rosalie Ebersbach in „Der Ölprinz“ spielen. Dem Elspe Festival ist es damit erneut gelungen, einen national bekannten TV- und Bühnenstar zu gewinnen. Darüber hinaus lockt der Wilde Westen des Sauerlandes mit vielen weiteren Programm-Highlights und Attraktionen.

Nach Radost Bokel in der Rolle der Nscho-tschi gelingt es dem Elspe Festival mit Katy Karrenbauer erneut, eine prominente Schauspielerin auf eine der größten Naturbühnen Europas zu holen. „Wir sind stolz, so ausgezeichnete Persönlichkeiten gewinnen zu können. Das zeigt die kulturelle und künstlerische Qualität unserer Darbietungen und die Attraktivität des Elspe Festivals mit seinen umfangreichen Angeboten. Wir sehen uns in unserer Strategie bestätigt“, erklärt Geschäftsführer Oliver Bludau. Katy Karrenbauer sei durch ihre bisherigen Rollen eine prägnante Persönlichkeit, die als Rosalie Ebersbach starke Akzente setzen könne. Im Gespann mit Jean-Marc Birkholz als Winnetou vertraue das Elspe Festival auf zwei TV-erfahrene Profis.

Neue und altbewährte Kräfte reiten auf der Naturbühne

Auch altbewährte Kräfte werden wieder zum Ensemble gehören. So wird Oliver Bludau erneut in der Rolle des Old Shatterhand zu sehen sein. Rolf Schauerte, er ist traditionell der Bühnen-Bösewicht, spielt Grinley, den Ölprinzen. Erstmals nicht in seiner Paraderolle als Winnetou und erstmals nicht auf der Seite „der Guten“ reitet Benjamin Armbruster als Poller. In weiteren Rollen werden Marco Schiedt (Sam Hawkens), Markus Lürick (Kantor Hampel), Mathias Schlüter (Buttler) und Meinolf Pape (Mokashi) zu sehen sein.

Meinolf Pape feiert zudem in diesem Jahr sein 50-jähriges Bühnenjubiläum in Elspe. „Er gehört zu den Urgesteinen des Elspe Festivals und sorgt Jahr für Jahr aufs Neue für Begeisterung bei seinen Fans – nicht zuletzt durch seine außergewöhnlichen Reitkünste“, würdigt Bludau den Bühnenjubilär.

Oliver Bludau: „Regionales Engagement, regional beliebte Schauspieler und national bekannte TV-Stars – das ist eine tolle Mischung und der Schlüssel zum Erfolg.“ Das Elspe Festival fasziniere Menschen und verstehe, diese atmosphärisch und künstlerisch zu binden. Dass Menschen wie Meinolf Pape seit so langer Zeit aktiv und mit Begeisterung dabei seien, beweise dies.

150.000 Euro investiert

Zum Saisonstart investiert das Elspe Festival nochmals rund 150.000 Euro in das Gelände und die Modernisierung der Westernstadt. Insbesondere die Tribünen rund um das Rodeo-Gelände werden erneuert. Zum Rahmenprogramm der Karl-May-Festspiele gehören jeweils auch drei Shows, darunter eine Rodeo-Show und eine Stunt-Show. „Hier können die Besucher einiges erwarten“, so Bludau. Action, Spaß und Unterhaltung mit Knalleffekten gebe es nicht nur auf der

Hauptbühne. Auch deswegen seien viele Investitionen vor und hinter den Kulissen notwendig gewesen. Neben Aufbauten sei auch an viele kleine Details gedacht worden. Pflanzen, Beschilderungen, Aufenthaltsorte – es seien vor allem die Kleinigkeiten, die das „Natürlich-Live-Feeling im Western-Style“ ausmachten. Liebe zum Detail gehöre in Elspe dazu.

Auftaktveranstaltung der Regionale 2013

Vor und nach der eigentlichen Karl-May-Saison von Juni bis September werden zahlreiche Events in Elspe stattfinden. So wird es an Pfingsten die „Trapper Days“ geben, im Herbst das ACappella-Festival „stimmfest2“ und an den Adventswochenende eine Fortsetzung der beliebten Dinnershow. Zudem sind rund zehn Auftritte im Rahmen einer Promotion-Tour geplant – bei Stadtfesten und lokalen Ereignissen. „Wir möchten vor Ort präsent sein und für uns werben. Das gehört zu unserem Anspruch, kultureller Leuchtturm der Region zu sein.“

Dieses regionale Engagement wird gesehen und belohnt. So ist das Elspe Festival in diesem Jahr Ausrichter des „Tages der Ausflugsziele“, der in Kooperation mit dem Sauerland Tourismus e.V. stattfindet. Zudem ist Elspe Event Partner der Südwestfalen Agentur im Rahmen der Auftaktveranstaltung der Regionale 2013.

Diese findet am 07. Juni 2013 auf dem Gelände des Elspe Festivals statt. Mit der Regionale 2013 setzen sich alle gesellschaftlichen, politischen und wirtschaftlichen Akteure in Südwestfalen das Ziel, gemeinsam den Herausforderungen der Globalisierung und des demografischen Wandels zu begegnen. Mehr als 3.000 Gäste werden erwartet – unter Ihnen auch die Ministerpräsidentin des Landes Nordrhein-Westfalen, Hannelore Kraft.

Die Karl-May-Festspiele beginnen am 22. Juni und enden am 8. September. Insgesamt sind 52 Vorstellungen geplant. Eine Übersicht aller Termine, Events und die Möglichkeit, sich schon jetzt Tickets zu sichern, gibt es unter www.elspe.de. Hier gibt es auch viele weitere Informationen rund um das Ensemble, das Gelände und vieles mehr.

Hintergrund

Die Elspe Festival GmbH ist ein inhabergeführtes, zuschussfreies Kulturunternehmen und Europas größter reiner Show- und Festivalpark. Als kultureller Leuchtturm der Region Sauerland / Südwestfalen ist das Elspe Festival vor allem berühmt für seine alljährlichen Karl-May-Festspiele, die jährlich rund 180.000 Besucher anziehen. In der über fünfzigjährigen Tradition des Unternehmens haben insgesamt schon mehr als 12,5 Millionen Zuschauer aus Nordrhein-Westfalen, Deutschland und dem angrenzenden Ausland die verschiedenen Shows, Konzerte und Events besucht. Das rund 120.000 Quadratmeter große Festspielgelände lädt insbesondere Familien zum ganztägigen Kultur- und Naturerlebnis mit allen fünf Sinnen ein. Neben der Naturbühne, auf der im Rahmen der Karl-May-Festspiele rund 60 professionelle Schauspieler – darunter auch zehn Jahre lang der berühmteste Winnetou-Darsteller Pierre Brice – und bis zu 40 Pferde für Spannung, Live-Action und Unterhaltung sorgen, verfügt das Gelände über eine Festival-Halle und mehrere Locations im Western-Stil – jeweils mit gastronomischer Rund-um-Versorgung. Das Elspe Festival steht für natürliche Live-Unterhaltung und kommt deswegen komplett ohne Karussells und Fahrgeschäfte aus. Die verschiedenen Event-Locations bieten außerhalb der eigenen Festival-Events Begegnungs- und Tagungsmöglichkeiten von 20 bis zu 4.000 Personen.

Weitere Informationen unter www.elspe.de.

Bildunterzeile:

Story, Unterhaltungswert und Ensemble der Weihnachts-Dinnershow in Elspe begeistern

Bilder

Aktuelle Bilder in Druckqualität downloadbar auf <http://www.elspe.de/presse>

Kontakt für redaktionelle Rückfragen

Falk Al-Omary
Pressesprecher
Tel. mobil: 0171 / 2023223
falk.al-omary@elspe.de

Kontakt zum Elspe Festival

Elspe Festival GmbH
Geschäftsführer Oliver Bludau
Zur Naturbühne 1
57368 Lennestadt-Elspe
Tel.: +49 (0)2721 9444-0
E-Mail: elspe-festival@elspe.de
Web: www.elspe.de

Hinweis:

Dieser Artikel kann frei und ohne weitere Vergütung abgedruckt werden. Ein Belegexemplar wird gerne entgegengenommen. Ggf. beiliegende Fotos sind lizenzfrei verwendbar.